

SOMMAIRE

LE RÉCIT DE LA TECHNIQUE III :
LES ÉCHELLES DE L'ANTICIPATION /
*THE NARRATIVES OF THE TECHNIQUE III:
THE SCALES OF ANTICIPATION*

DOSSIER COORDONNÉ PAR / *COORDINATED BY*
GIORGIO LORENZO BELTRAMO ET DAPHNÉ VIGNON

- Giorgio Lorenzo BELTRAMO et Daphné VIGNON
Introduction au dossier thématique /
Introduction to special issue 11
- Valentina CHIESI
Lieux et non-lieux de la « capacité utopique ». /
Entre l'accélération sociale et l'urgence de l'avenir /
*"Places and non-places of the "utopian capability".
Between Social Acceleration and the Urgency for Future"* 17
- Antonio CORATTI
L'idée de progrès au XVIII^e siècle.
Entre utopie et histoire /
*The notion of progress in the 18th century.
Between utopia and history* 51
- Giovanni BLANDO
Quand science et droit régissent la pandémie. Réflexions
à partir de *Cinq cents millions de la Bégum* de Jules Verne /
*When science and law govern the pandemic. Reflections
based on Jules Verne's The Begum's Fortune* 65

Yannick RUMPALA L'exubérance technique comme désenchantement ? Problématisations fictionnelles dans le techno-imaginaire cyberpunk / <i>Technical exuberance as disenchantment?</i> <i>Fictional problematizations in the cyberpunk techno-imaginary</i>	89
Francesco MONCERI Le droit « suspendu ». La non-solution dystopique de <i>American Nightmare</i> / <i>"Suspended" law.</i> <i>The dystopian non-solution of The Purge</i>	115
Rencontre avec Filipe Vilas-Boas / <i>Meeting Filipe Vilas-Boas</i>	141
Résumés/ <i>Abstracts</i>	155