



**Graffcity(4)**

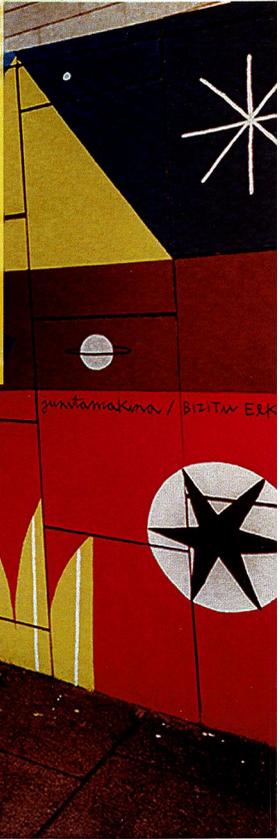
# ***Voir, lire, parcourir :***

## **itinéraires sémiotiques dans la ville graffée**

**15 mars 2024**

Journée d'étude  
Salle Jean Borde, MSH Bx

Contact :  
[ludovic.chatenet@u-bordeaux-montaigne.fr](mailto:ludovic.chatenet@u-bordeaux-montaigne.fr)



9h45 : ouverture de la journée par L. Châtenet

- **10h-10h45 : F. Provenzano**, université de Liège :  
*La rue épaisse. Intertextualité et resémantisation dans les pratiques piétonnières du centre-ville de Liège.*
  - **10h45-11h30 : J. Thiburce**, ENS de Lyon, UMR 5191 ICAR :  
*Documentation et (re)médiation d'inscriptions urbaines en images à 360°.*
  - **11h30-12h15 : F. Biggio**, université de Tours :  
*Réalité augmentée et art urbain. Du « squat urbain » au musée diffus.*
- 

12h15-14h : pause déjeuner

- **14h-14h45 : A. Beyaert-Geslin**, université Bordeaux Montaigne :  
*Entre les murs et hors les murs.*
- **14h45-15h30 : J. Alonso et L. Châtenet**, université Bordeaux Montaigne :  
*Parcours graffés dans la ville : art urbain et stratégies de refématisation de l'espace public en Euskal Herria.*
- **15h30-16h : L. Garcia**, université Sorbonne Nouvelle :  
*Le graffiti ou l'art de lire les murs. Le cas de Madrid, 2000-2022*

16h : Conclusions par Anne Beyaert-Geslin

