



Association Savoir, Image et communication
culturelle – FLSHS

Forum Humanités, Cultures et Transition
Numérique

En collaboration avec :

LR Structures, Design et esthétique– FSHST LR : MICA – Bordeaux LR LTA – FLSHS

Journées de Recherche

Dans le cadre du projet de recherche « Humanité, Cultures et Transition numérique » (HCTN), l'Association Savoir, Image et Communication culturelle organise en collaboration avec le LR *Structures, Design et Esthétique* et le LR LTA – Université de Sfax, des journées de recherche à propos du thème :

Cinéma, Création et réalité virtuelle

27–28 février 2024

Les activités des journées comportent des présentations, des expériences et des recherches effectuées par les participants. Les débats suivront les présentations.

1– Interventions :

Les interventions (15 min) seront concentrées autour des axes suivants :

- Virtuel, Récit et création
- La science–fiction et la production cinématographique : Enjeux et limites
- Cinéma, création virtuelle et interférence des arts

2– Ateliers de recherche :

Deux ateliers seront programmés :

- Atelier 1 : Simulation et production de la réalité virtuelle
- Atelier 2 : Production virtuelle et cinéma : Enjeux et défis

3– Rencontre Avec l'artiste Khaled DZEJDALI, producteur de cinéma, Oman

NB :

La présence et la participation aux discussions sont ouvertes aux enseignants – chercheurs, artistes, écrivains et chercheurs (docteurs, doctorants et étudiants en master).

Délais : La remise des propositions pour participer aux interventions (15 min) et / ou les ateliers de recherche (10 min) : 18 février 2024

Organisation et Logistique

Dr Rim ZRIDA(Coordonnatrice) – Dr. Karim RIFAÏ – Dr. Yosra KRICHEN - Dr. Abdelghn SLIMI -
Dr Houneida BEN AYED

Comité scientifique

Med Mohsen ZERAI/ Pr. Uni. Sfax – **Hammadi BOUABID**/ Univ. de Carthage – **Maazouz Abdelali**– Pr.Univ Hassen II– Mar – **Bernard PAQUET**- Pr. Univ. Laval Canada - **Cécile CROCE**, Pr. Univ. Bordeaux – **Salwa NAJJAR**/ Pr. Univ. de Sfax – **Khalil GOUIA**/ MC – Univ. de Sfax