

— AVANT-PROPOS

<i>Bernard Lafargue et Bertrand Rougé</i> L'écho du rire de Dieu.....	13
--	----

— L'EUTRAPÉLIE DES ŒUVRES D'ART

<i>Gérard Lahouati</i> Peindre à hauteur d'homme	31
---	----

<i>Christian Globensky</i> La puissance discrète du sourire.....	53
---	----

<i>Alain Chareyre Méjan</i> L'exclusion souriante (approche sensible de la continuité)	65
---	----

<i>Avril Closset</i> Le rire, propre de l'humain.....	71
--	----

<i>Mylène Duc</i> Les atomes rieurs de la peinture, avec, par ordre d'entrée en scène : Rembrandt, Polichinelle et Tiepolo	83
---	----

<i>Bernard Lafargue</i> Pourquoi un habile savoir-faire-rire est le propre de l'art (Des visages grimaçant de rire jaune-zen de Yue Minjun au capricio discrètement régicide des Ménines en passant par les trompe-l'œil résolument idiots de Liu Bolin et un Puppy colossal et fleuri de Koons)	91
---	----

— LE CRITICISME POLITIQUE DU SAVOIR-RIRE
DE L'ART D'AUJOURD'HUI

<i>Oscar Motta</i> Street artivisme ou l'art de savoir-rire pour contester.....	115
--	-----

<i>Élisabeth Magne</i> On peut rire de tout, mais pas avec n'importe qui.....	125
--	-----

<i>Éliane Chiron</i> Un savoir-rire « en Suisse » : Étant donnés de Duchamp à partir du <i>Cyclop</i> de Tinguely	135
---	-----

<i>Éric Dicharry</i> Banksy mdr ! Oui mais encore ? La place du rire dans l'art contemporain	147
--	-----

Marine Crubilé
La valeur du rire de l'art contemporain :
manifeste ou botte de Banksy ? 173

Nicolas Nouhaud
Rires jaunes : arts et rires chez les gilets jaunes
et autres mouvements sociaux..... 183

Nicolas Boutan
Faut-il en rire ? Petite légende dorée
d'un sapin de Noël un peu trop vert..... 199

Nicolas Nercam
Activisme artistique : la place du « rire »
dans ses productions plastiques 211

Cécile Croce
La science (du savoir-rire) infuse de l'art..... 223

— RIRE AUX LARMES

Bertrand Rougé
Pourquoi les crânes rient. Illusion, ressemblance, in-différence,
indiscernabilité et l'arché-oxymore ironique de l'art..... 241

Ronald Shusterman
Savoir rire, savoir surprendre : le rire philosophique de l'incongru..... 269

Christophe Viart
Le witz de la répétition. Le perroquet et l'homme public 283

Bertrand Prévost
« D'attaque ? ! »
Note sur Louis de Funès, les gestes et l'expression 297

Alice Cazaux
Le *fol-en-rire* des Nez Bleus, une conjuration postmoderne 305

Richard Leeman
Rire avec Maurizio Cattelan 323

Cécile Croce
Le Savoir-Rire s'expose 329

Cécile Croce
Présentation et entretiens
avec Dominique Etna Corbal et Frédéric Sicard 335

AVANT-PROPOS

